

# 媒介的オブジェクト設計論

-様相・指示に着目した設計手法の提案-



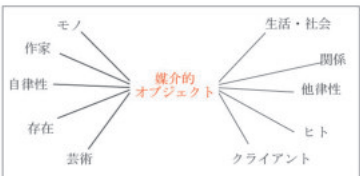
建築はあらゆるものに関係しながら成立している。関係することで多様な価値観を持ち込み建築を豊かにすることができる。しかし、関係のみで全てを捉えていては建築およびオブジェクトそのものとしての純粋な価値は取りこぼされてしまう。本提案では関係性を包含しながらオブジェクトの在り方を追求する。

# オブジェクトを追求しながら 関係性・生活へと還元媒介する

本設計手法はモノそのものの魅力を高める「オブジェクトの追求」を行いつつ、それらの発する作用を細やかに読み解くことで人の生活や社会に還元していく。これらはどちらかが優先となるものではなく、設計行為の中で同時に連続的に追求していくものである。

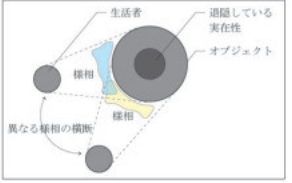
設計と応答はオブジェクトの持つズレを過剰にしながら3つの媒介性を獲得するなかでなされる。本稿では自身の改修・増築案の提案を通して、より具体的なオブジェクトとクライアントの要望に応答していく。

この建築(オブジェクト)に接触する全てのヒト・モノは個々のオブジェクトの不可思議さに出会うことで、自然と関係を持ちオブジェクトを取り巻くネットワークに巻き込まれていくだろう。



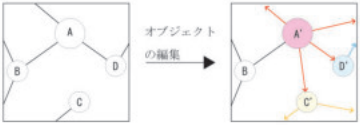
## オブジェクトの本性への媒介

異なる様相が対象の認識にズレを生み、そのズレの過剰さがオブジェクトの本性を暗示する。



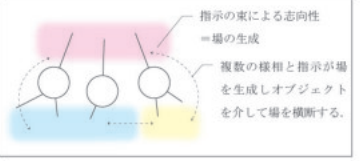
## スタディの連鎖としての媒介

周囲のオブジェクトとの関係性を抽出することで、オブジェクトの編集により生じたズレが関係性を更新しながら統合される。

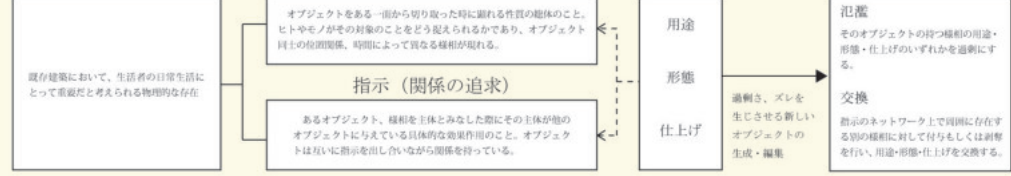


## 場の生成・横断としての媒介

オブジェクトの様相・指示の集合による場がオブジェクトの持つズレを介して切り替わる。



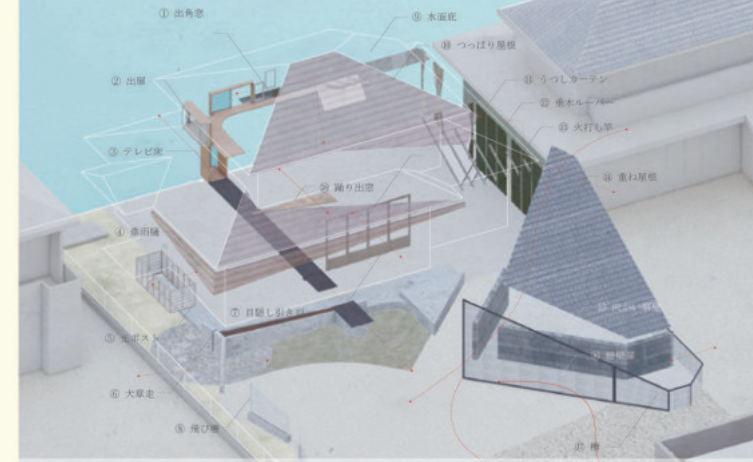
## オブジェクトの定義



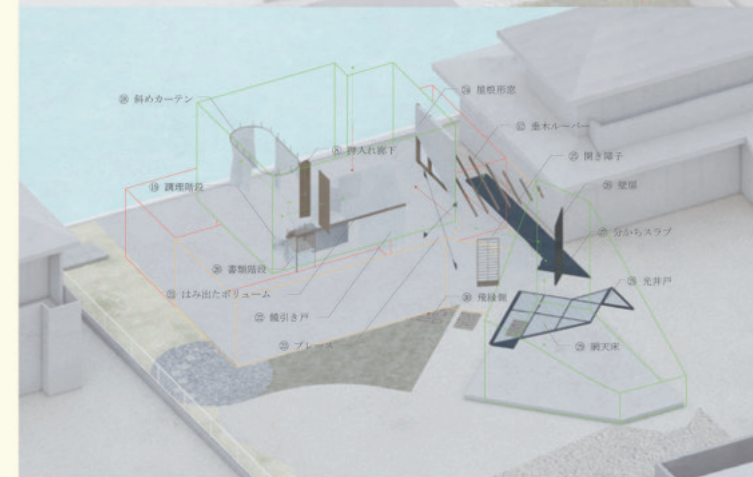
オブジェクトと様相の抽出	指示の記述	犯濫と交換(編集可能性)	犯濫と交換(要件)
<b>動線(としての階段)</b>  用途 形状 仕上げ	<b>上下運動を起こす</b>  用途 形状 仕上げ 指示を重ねて赤線で記述する 動線を寄せる、遮る	<b>高さの交換(食器棚の付与)</b>  用途の交換(デスクセットの付与)  仕上げの交換(反射性の付与)  仕上げの犯濫(カーペット) 	<b>三角のボリューム</b>  用途 形状 仕上げ 形状の犯濫: ボリュームの反転・肥大 指示: 上下運動を起こす→動線の動体化 指示: 空間を分離し動線を促させる
<b>棚(としての階段)</b>  用途 形状 仕上げ	<b>片側にモノを留める</b>  用途 形状 仕上げ 入は留まらせない アクティビティを促す	<b>前部の犯濫(前面を引寄せたす)</b>  形状の犯濫(前面を誘引する)	<b>書棚</b>  用途 形状 仕上げ 用途の交換・犯濫: 書棚の付与 指示としての用途の強化 指示: 書棚棚に付随したモノの集積
<b>はみ出したボリューム</b>  用途 形状 仕上げ	<b>意識をあげる</b>  用途 形状 仕上げ 類似する指示・場の形成 ↳モノをあげる ↳オブジェクトからの指示 ↳可視する指示 ↳視線を下げる ↳オブジェクトからの指示	<b>形状の犯濫(前面を誘引する)</b> 	<b>キッチン台</b>  用途 形状 仕上げ 用途・仕上げの交換: キッチン台の付与 指示: 買い・物置、食品を置かせる

### 既存自邸のオブジェクト分析

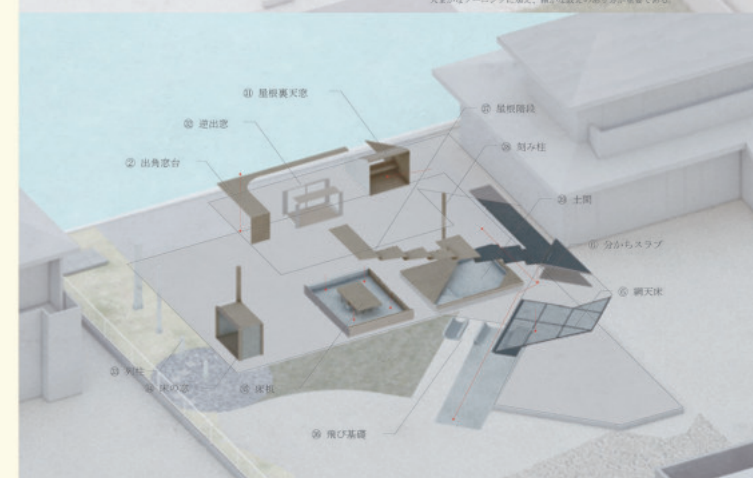
→ 様相が他のオブジェクトに与える指示  
→ 指示・場の対比的な関係  
 指示の束が形成する場



## 外部の取り込み

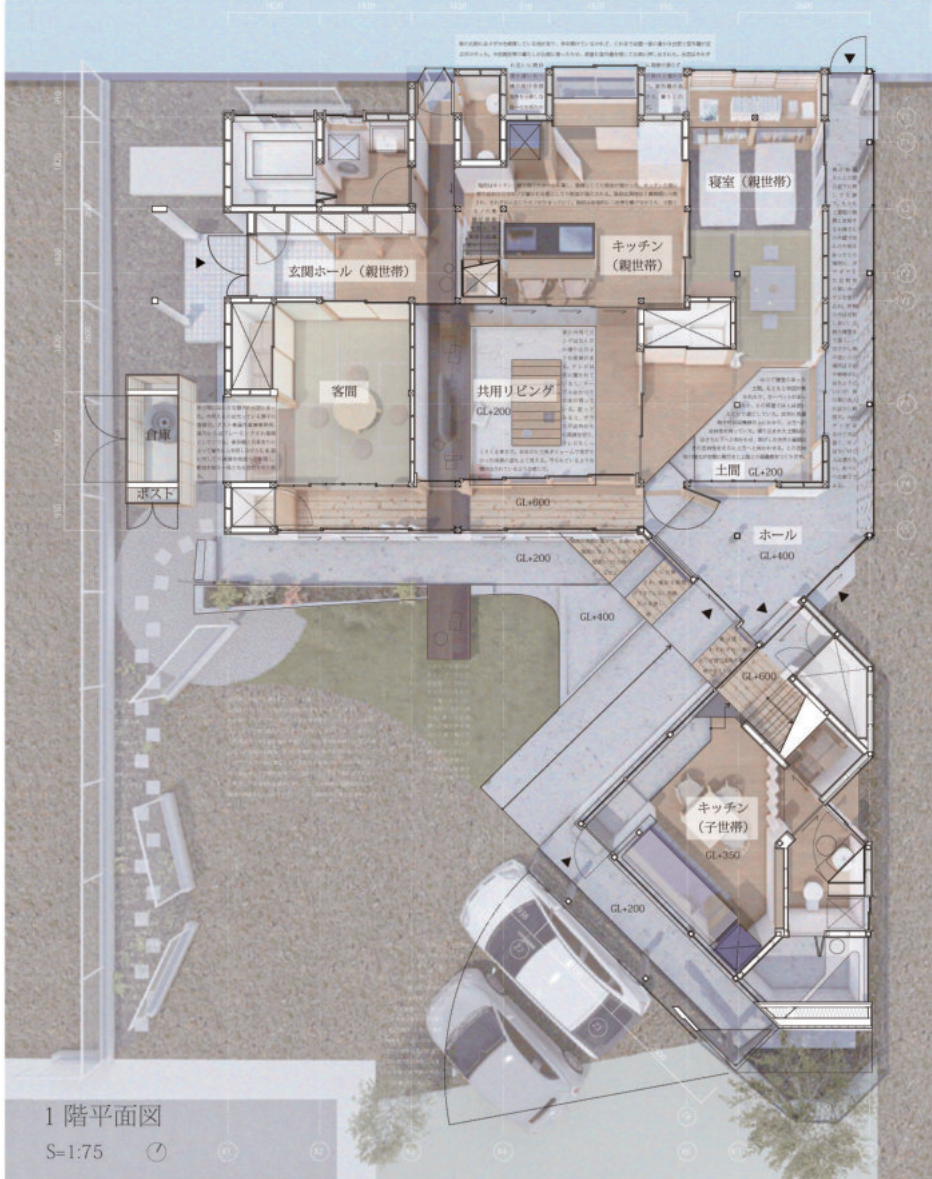
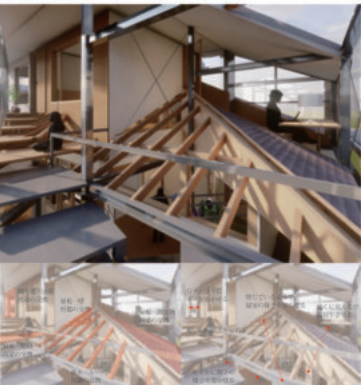


## 距離感の調整



## 身体性の変化

館の成長に伴うスケープの変化が示される。また、新しい文化空間によって来場者の導入も視野に入られる。身体性(サイズ)の更新に対して、場ごとに寄与していく必要があるだろう。



# オブジェクトの記述

改修・増築を通して新たな設計。編集したオブジェクトの種類と指示を記述する。新たなオブジェクトは既存のオブジェクトと参照しあうことで、既存のオブジェクトは既存のコンテキストとのズレやもともと持っていた性質が適利になることで、不可思議さを持ち始める。そしてこれらは互いに、そしてヒトやモノに指示を発し、新たな場のネットワークを形成している。

- ① 双子窓
- ② 天井
- ③ 一枚窓
- ④ 出扉
- ⑤ テレベッド
- ⑥ 垂木柱
- ⑦ 光ポスト
- ⑧ 屋外倉庫
- ⑨ 大草走
- ⑩ 目隠し引き戸
- ⑪ 飛び橋
- ⑫ 水面庇
- ⑬ つっぱり屋根
- ⑭ うっしカーテン
- ⑮ 垂木ルーバー
- ⑯ 火打ち草

- ⑰ 重木屋根
- ⑱ 向かい扉壁
- ⑲ 階段扉
- ⑳ 壁
- ㉑ 斜めカーテン
- ㉒ 調理階段
- ㉓ 書架階段
- ㉔ 書架棚
- ㉕ はみ出たポリュー
- ㉖ 天橋
- ㉗ 天橋
- ㉘ 鏡引き戸
- ㉙ プレース
- ㉚ 屋根形態
- ㉛ 開き格子
- ㉜ 壁扉
- ㉝ 目隠し壁
- ㉞ 棚
- ㉟ 蹴間の居場所
- ㊱ 低い天井

- ㊲ 光天井
- ㊳ ラック
- ㊴ 網天床
- ㊵ 飛縁側
- ㊶ 三角デッキ
- ㊷ 飛び基礎
- ㊸ 屋根裏天窗
- ㊹ 屋根どんつき
- ㊺ 逆き出窓
- ㊻ ガラス戸欄
- ㊼ 凹凸出窓
- ㊽ 列柱
- ㊾ 落縁
- ㊿ 床の意
- ㊽ 床机
- ㊽ 屋根階段
- ㊽ 踏み
- ㊽ 掘り込み土間
- ㊽ 火打ちベンチ
- ㊽ 押入れ扉下

