



# Workshop

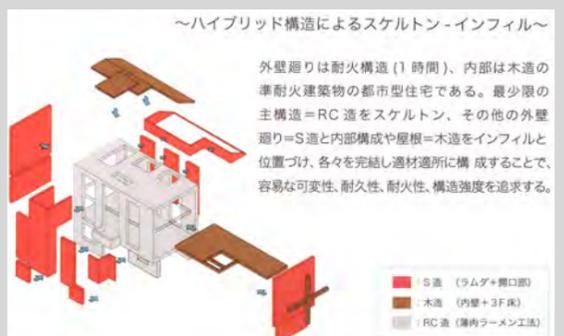
◀ 質にこだわった  
様々な  
ワークショップ

▲老いも若きも楽しい時間。新たなコミュニティが生まれています。

毎月第4日曜は地域の拘りマルシェ!! 地元の野菜をはじめ、地域の自慢たちが並びます。▼



# Marché



# Gallery

▲文化や芸術と普段着の日常の中でふれあう事で日々の暮らしが豊かに!!



近所で味わう  
一流ミュージシャン  
との時間は格別です▶



# Music

## 活動部門

## まちづくり全般

## 住宅街にひらかれた建築と活動

文化・芸術で豊かな日常と地域のコミュニティ

### 概要

郊外の住宅地において、地域の様々なコミュニティを創出しながら、日常の暮らしを豊かにすることを目的に、2009年より自宅および併設の建築設計事務所の一部を地域に開放したハウスギャラリーの活動です。

日常の暮らし中で本物の文化や芸術に触れ親しめる場、個々の創作や技術の発表の場として「質」に拘り地域に開放し、様々なコミュニティを創出しています。同時に、地域の「人・もの・こと」に着目し、やりがい・地域のタカラの掘り起こし・地域の活力への刺激をも意識して、老人から子どもまで幅広い年齢層、幅広い趣味嗜好の人々が集える場と企画を提供する楽しい活動です。

### 活動

- ・アートや手工芸品の個展・グループ展の企画展示(ギャラリー)
- ・様々なワークショップ、トークショー、音楽会などの開催
- ・月1回の地域のこだわりマルシェ(冬期を除く)



応募代表者 **高橋 隆博**

株式会社アトリエ秀しゅう / 建築家  
 日本大学理工学部卒在学中より(株)一色建築設計事務所にて活動。  
 1995年アトリエ秀しゅう開設。(2006年同法人成り)  
 川崎市において都市マスタープラン検討委員、  
 区づくりプラン推進委員 理事、  
 まちづくり協議会理事 等々歴任。

時間の流れを意識した「長生き」する建築をテーマに、住宅をはじめ様々な建築をデザインする。欧米の大規模木構造や木造技術を経験、その後、日本建築や国産木材の振興にも従事、木が生きる建築を得意とした創作活動の傍ら、JIAにおける公益活動をはじめ、まちづくりへの参加や種々の地域活動など、地域に根づいた活動も行っている。

