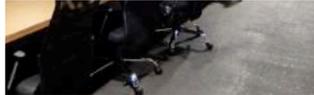




リアージュつくば春日  
社宅 築27年 → 分譲集合住宅



the C  
オフィスビル 築53年 → シェアオフィス



シェアプレイス聖蹟桜ヶ丘  
社宅 築51年 → シェアハウス



リノア瑞江  
社宅 築20年 → 分譲集合住宅



## 建築作品部門

## 建築物の保存問題全般

## リノベーションで住み続ける

### なぜリノベーション？

サステナブルな社会の実現に有効な手段の一つが、過去の建設ストックを産業廃棄物とせず再利用してこれからの都市居住に多様な選択肢を与え続けることです。耐震補強や設備方式更新が技術的な課題である一方で、未来型の豊かで多様なライフスタイルを実現するための様々な計画や設計士のアイデア、充実したコミュニティ形成のための運営ソフトが求められています。

### 地球環境の保全

CO2排出量は建替工事に比べて1/33程度で、廃棄物の発生も1/22で済み、限りある資源の節約に直結します。未来や次世代を見据えた選択肢のひとつです。

### 資産価値の維持・向上

新築に比べて初期費用が抑えられ、資産価値の下落率も穏やかになり目減りが少なくなります。価値が高まることで、次世代へ優良なストックを引き継ぐことができます。

### 更新される街並み

古いものや記憶に残るものを上手に残すことで時代にフィットした街並みをつくります。新たな人が移り住んでくることで街の新陳代謝が起こり、土地の価値向上につながります。

### コミュニティ形成

斬新な集住スタイルを模索し、共有空間を介して生まれる様々な人との交流は生活や仕事の幅を広げ、新しい価値が生まれるきっかけになります。



### 近藤裕幸

株式会社南條設計室 取締役副社長  
東京都立大学大学院工学研究科建築学専攻修了  
集合住宅の設計やデザイン監修やリノベーション事業の企画・設計監理にも従事し現在に至る



### 山形毅

株式会社南條設計室 主任  
工学院大学大学院建築学専攻修了  
集合住宅の設計やデザイン監修やリノベーション事業の企画・設計監理にも従事し現在に至る



### 久保田幸恵

株式会社南條設計室  
工学院大学工学部建築都市デザイン学科卒業  
個人住宅の設計監理から集合住宅のデザイン監修やリノベーションなど、様々な都市・建築の仕事に積極的に参加中