

建物概要と経緯

- 明治3年（1870年）竣工
房総の民家の特徴を有していた。
 - 当初の建物は、桁行8間4尺(15.7m)、梁間5間(9m)平屋、寄棟造、茅葺。平入り。
 - 15畳の座敷を中心に、5室構成。
東側に縁側、西側に土間。房総の民家の特徴の南側に瓦葺の下屋を差し掛ける。
- 大正12年（1923年）：築53年
関東大震災で被災。曳家等を経て修復された。
- 昭和39年（1964年）：築94年
生活様式の変化に伴い大規模改修された。
 - 土間を廃止し板張りの床へ。一部を「応接間」へ改修。
 - 伝統的な「式台玄関」は「サンルーム」へと変更。
 - 新建材の採用もこの時期に行われ。内装材の多くが置き換えられ、外壁の一部をタイル貼りに改修。
 - 家族構成の変化に伴い2階建ての離れ家を増築。
- 昭和60年（1985年）：築115年
キッチン・水廻りを主に改修工事された。
- 平成16年（2004年）：築134年
大規模改修・修繕・増築工事を実施した。
 - 建替えをも視野に入れた改築の計画。
建物の精密な調査と検討を経て、大規模改修・修復工事、増築工事を実施することで、後世へと引き継ぐ住まいを目指すこととした。
 - 経年劣化に対応すると共に、現代の暮らしと安全性に適応させる改修及び増築工事。
 - 過去の増改築、改修工事による不具を見直す撤去・減築工事。
 - 過去に一端切り捨ててしまった良き住文化を取り戻すための修復工事。



変えたもの（安全性と現代の暮らし）

- 耐震性の確保（基礎新設を伴う耐震改修）
- 温熱環境の改善
- 夏の部屋と冬の部屋（増築工事）

(改修前)



ジャッキアップによる基礎工事



土台補強+耐震改修工事

変えないもの（後世へ引き継ぐ為に）

- 後世の改修を考え、何時でも、誰でも、何処でも入手可能を前提に
工法・構法・材料を継承した
- 15畳の空間「座敷」



復活させたもの（住文化として）

- 「土間」のある生活
- 式台玄関
- 土壁 / 漆喰壁
- 外部空間との調和



建築作品部門

建築物の保存問題全般

千葉県・市原市

140年に渡り住み継ぐ家 変えたもの / 変えないもの / 復活させたもの

明治3年（1870年）に千葉縣市原市の郊外に建てられた民家。140年に渡り一族が住み続け、その間、幾度かの大規模改修、修繕を経て、社会情勢、生活様式、価値観が激変した時代を乗り越えた住まい。

- 明治3年（1870年）竣工
- 大正12年（1923年）関東大震災による被災。大規模修繕
- 昭和39年（1964年）生活様式の変化に伴い大規模改修
茅葺きから瓦屋根へ（小屋組変更）
離れ家を増築。
- 昭和60年（1985年）改修工事

その後、建替えか大規模改修により住み継ぐかの検討の結果、現代の耐震性、温熱環境・住環境の改善、次世代への伝承などを視野に入れ、

- 平成16年（2004年）大規模改修・修繕・増築工事を実施



応募代表者

JIA 日本建築家協会 会員

郡山 貞子



[有] 郡山建築設計事務所

〒154-0021 東京都世田谷区豪徳寺 2-12-14

Phone 03-3420-2536

mail@kohriyama.co.jp

http://www.kohriyama.co.jp