



連続講演会 + シンポジウム

地方創生が生み出す景観 vol.2

シンポジウム CPD認定プログラム

地域とデザイン

2023年4月25日(火)

15:00 ~ 19:00

株式会社梓設計 本社 AZS HALL

基調講演「地方都市の建築」

伊東 豊雄氏 (建築家)

パネルディスカッション

ファシリテーター

陣内 秀信氏 (建築史家、法政大学特任教授)

パネリスト

伊東 豊雄氏 (建築家)

松場 大吉氏 (一般社団法人石見銀山みらいコンソーシアム
石見銀山大田ひと・まちづくり事業協同組合 理事長)

村中 元氏 (一般社団法人キタ・マネジメント事務局次長)

後藤 仁氏 (ココラボラトリー代表、デザイナー/アーティスト)

中村 行博氏 (木津川市マチオモイ部観光商工課 係長)



© 藤塚光政

講師・パネリスト

伊東 豊雄

建築家

AIA名誉会員

RIBA名誉会員

くまもとアートポリス・コミッショナー

1941年生まれ。71年アーバンロケット設立。79年伊東豊雄建築設計事務所に改称。
主な作品に「せんだいメディアテーク」、「みんなの森 ぎふメディアコスモス」、「台中国家歌劇院」（台湾）など。ヴェネチア・ビエンナーレ金獅子賞、王立英国建築家協会（RIBA）ロイヤルゴールドメダル、プリツカー建築賞など受賞。2011年に私塾「伊東建築塾」を設立。児童対象の建築スクールや、地方の島のまちづくりなど、これからのまちや建築を考える建築教育の場として様々な活動を行っている。



ファシリテーター

陣内 秀信 建築史家、法政大学特任教授

1947年 福岡県生まれ。

1983年 東京大学工学博士

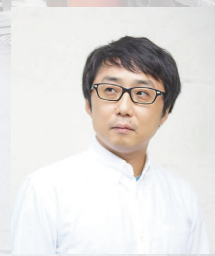
1982年から法政大学工学部建築学科専任講師、助教授、教授

2007年 法政大学デザイン工学部教授

2018年 法政大学江戸東京研究センター特認教授

ローマ大学名誉学士、アマルフィ名誉市民。

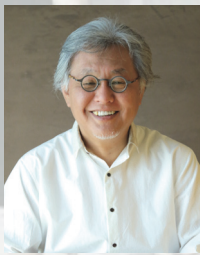
イタリアを中心に、イスラム圏を含む地中海世界、東京の都市研究・調査を行う。
著書：「サントリー学芸賞を受賞した『東京の空間人類学』（ちくま学芸文庫）」、「東京―世界の都市の物語。」（文春文庫）、共著に『江戸東京のみかた調べ方』（鹿島出版会）、『中央線がなかったら見えてくる東京の古層』（NTT出版）などがある。



パネリスト

後藤 仁

ココラボラトリー代表、デザイナー／アーティスト
1975年 秋田県矢島町（現由利本荘市）生まれ。秋田公立美術工芸短期大学1期生（現秋秋）。秋田公立美術工芸短期大学1期生（現秋田公立美術大学）。
2005年ギャラリー、ココラボラトリーがオープン。デザイン担当として主にデザイン業務を行なう。2015年ココラボラトリーの二代目代表に就任。代表兼デザイナーとしてギャラリーを運営。自身の制作活動のほか、イベント企画、ダンス公演への出演、舞台美術制作など、活動は多岐に渡る。
2007～2016年「ゼロタテ／大館」出演
2017年個展「TIMELINE」ココラボラトリー
2018年グループ展「ひらふくひらく」平福記念美術館 出演
町歩き手づくり品市「ものまちゃんぽ〜」実行委員会 代表
2019年かみこあにプロジェクト 2019 総合ディレクター



パネリスト

松場 大吉

一般社団法人石見銀山みらいコンソーシアム
石見銀山大田ひと・まちづくり事業協同組合 理事長

1953年、島根県大田市大森町生まれ。1979年に名古屋で「BURA HOUSE（ブラハウス）」の看板を掲げ、パッチワーク商品の下請けを始める。1981年に故郷の島根県大田市大森町に家族で帰郷。1988年、有限会社「松田屋」設立。築150年の古民家を改修し、「BURA HOUSE（ブラハウス）」の店舗とする。以来、夫婦で町内の古民家を改修し、地元の交流の場として活用。1994年、アパレルブランド「群言堂」を立ち上げる。1998年、株式会社「石見銀山生活文化研究所」を設立。2019年、株式会社「石見銀山群言堂グループ」としてアパレル、飲食、観光などの事業を統合し、代表に就任。井戸平左衛門をまつた井戸神社の井戸正明公奉賛会の代表やNPO法人「石見銀山いくじの会」の理事など、地元の活動にも積極的に関わっている。



パネリスト

中村 行博

木津川市マチオモイ部観光商工課係長

1986年京都府木津川市生まれ。
2009年木津川市役所へ入庁し、環境課、税務課を経て2015年より観光商工課観光まちづくり係にて、わがまち再発見事業「木津川アート」を担当し行政の立場から様々なアート事業を実践。2019年より総務省の外郭団体（一財）地域活性化センターへ出向し、3年間の出向期間を終え、現在は観光商工課ビジネス推進係にて企業誘致や創業支援、商工業に関する業務に従事。



パネリスト

村中 元

一般社団法人キタ・マネジメント事務局次長

1974年愛媛県大洲市生まれ。1997年大洲市役所入庁。文化財保全、大洲城復元、地方財政、市長秘書を経て2015年から官民連携による観光まちづくりに携わる。これまで大洲市の観光戦略に係る諸計画を作成し、地域DMOの一般社団法人キタ・マネジメントを設立。城下町の歴史的資源を活用した観光まちづくり事業などを実施。これまでの観光まちづくりを通して「2021年度グッドデザイン賞」、「世界の持続可能な観光地 2022年 TOP100」、「第14回観光庁長官表彰」、「The Green Destinations Story Awards ITB Berlin」の「Culture & Tradition」部門の世界1位など数多く受賞。
総務省地域創造アドバイザー、観光庁城泊専門家、観光庁歴史的資源の活用への円滑化に向けた検討委員会メンバーなど。

協賛

愛知株式会社

emo 株式会社

スタッフナインハット株式会社

TOTO 株式会社

ナブコシステム株式会社

株式会社フッコー

美和ロック株式会社

株式会社エフワンエヌ

三協立山株式会社

開催日時

2023年4月25日（火） 15:00～19:00

受付	14:30～
講演会	15:00～
パネルディスカッション	16:30～17:45（質疑応答含む）
懇親会	18:00～19:00

開催方法・定員・会費

会場参加 定員 250名（先着順）

aaca 会員 2,500円 / 一般 3,000円 / 学生無料 /
懇親会 3,500円

オンライン参加 定員なし（PC 1台で同室聴講可）

aaca 会員、一般 1,500円 / 学生無料

申込方法

参加を希望される方は下記の URL 又は aaca の HP から申込手続きを行ってください。
（スマートフォンを利用される場合は右下の QR コードを読み取ることで申込用の Web ページにアクセスできます）

<https://aaca-bunka-symp2023-a.peatix.com>

紙面による申し込みを希望される方は右下のお問い合わせまで Fax 又は E-mail にてご連絡ください。別途、申込用紙をお送りします。

尚、オンライン参加（Zoom ウェビナー利用）にあたって、以下をご確認のうえ、お申し込みください。

- 参加費の振込み確認後、講演開始 30 分前までにお送りする URL、パスワードから Zoom ウェビナーに参加してください。
- 出欠確認のため、参加にあたって入力する名前は申込者と同じ名前としてください。（氏名表記は、フルネームをお願いいたします。例：山田太郎又は Taro Yamada など）
- 講演会の内容は記録する予定になっています。発言にあたっては、そのことをお含みおください。
- 講演会の録音、録画はご遠慮ください。
- CPD 単位取得希望の方は、CPD 番号及び名前（カタカナ）を主催者までメールにてお知らせ願います。なお、1 申し込みにつき 1 名までとなります。

会場

株式会社梓設計 本社 AZS HALL

住所 東京都大田区羽田旭町 10-11 MFIP 羽田 3F

※正面エントランスは海老取川沿いです。



最寄駅からの所要時間 東京モノレール・京浜急行空港線「天空橋駅」出口より徒歩 10 分
京浜急行空港線「穴守稲荷駅」徒歩 10 分

※お車で越しの際は事前に主催者事務局までご連絡下さい。

主催・お問い合わせ

（一社）日本建築美術工芸協会

事務局 TEL : 03-3457-7998

FAX : 03-3457-1598

Email : simpo@aacajp.com



申込用QRコード