SCOME Father's House

第 94 回 JIA アーバントリップ オンライン「父の家」建築家による親のための住まい 2022 年 3 月 29 日(火) 18:00-20:00



Manabu Chiba Photo by Wu Chia-Jund



Kazuhiko Chiba



Tomomi Ishiyama





建物概要

「父の家」

所在地:東京都世田谷区

設計者:千葉学建築計画事務所

竣工:2021年7月 敷地面積:186.90 ㎡ 建築面積:103.74 ㎡ 延床而看: 186.09 m

構造規模:木造在来工法 地上2階建

掲載誌:新建築 住宅特集 2021 年 9 月号 他

JIA アーバントリップオンラインは、Zoom Webinar で開 催します。参加決定者には、招待アドレス、ミーティング ID、パスワードを送ります。

主催:公益社団法人日本建築家協会関東甲信越支

部アーバントリップ実行委員会

協力:㈱新国際诵信社

協賛:旭ビルウォール㈱、㈱イケガミ、三協立山

(株)、大光電機(株)、(株)東京工営、(株)ユニオン ㈱カッシーナ・イクスシー、シーゲイト(株)、 (有)渋谷製作所、名古屋モザイク工業(株)、ピ

ーエス工業㈱、㈱FEELUX JAPAN、フォル

ボ・フロアリング B.V.日本支店

第 94 回 JIA アーバントリップ オンライン 「父の家」建築家による親のための住まい

「父はふと、『最後くらい、息子の設計した家に住みたい』と呟いた。その ひと言に僕は突き動かされ、実家を建て直し、そこで父と一緒に暮す決断を したのである。30年以上、離れて暮らしていた(美術監督の)父と(建築家 の住まいとして) 単に設計する建物のこと以上に、自分のこと、家を建てる ことの意味など、本当に濃密な時間でした。

でもそこに、建築をつくることの原点があるようにも思いました。産業に完 全に組み込まれて商品となってしまった住宅を、もう一度人間のために手繰 り寄せるようなプロセスだとも思いました。(千葉学)|

近隣とのお付き合いを大切にした外と自然に繋がる床仕上、以前よりも近 隣に日陰をもたらせない高さ、快適な室内の空調環境、間接照明を有する壁 面を飾る本棚にはお二人の思い出の品々が歴史のように飾られています。 その多くは父上が学さんのために整理し、保管していたスケッチブックや書 道セット、幼少期からの文集やアルバムなど、学さんご自身も忘れかけてい た記憶を読みがえさせられる空間となりました。又、千葉学さんのコレクシ ョンである自転車やその部品なども重要なインテリアとなっています。「何 よりこの住まいが閉じたもの(住宅)ではなく、町に開いていく、町に返して いく、そんな想いがつまった未来を再認識する『父の家』(千葉学)」から 生配信します。

新しい家の設計過程での親子の対話、父と息子の新しい暮らしが始まって からの気づき・お考えなどを、映画監督であり自身の父上も建築家である石 山友美さんをお迎えしての見学会となります。本企画にあたり、石山友美さ んによる「父の家」映像作品のご制作が叶い、撮りおろし初公開!3人のク リエーターによるクロストークも事前収録し、「家族の変化」「老い」など、 誰もが直面する概念にも向き合い、単なる建築作品の見学会にとどまらない、 オンライン開催ならではの見学会をお届けします。

企画・コーディネーター 中村雅子 蔵楽友美



日時: 2022(令和 4)年3月29日(火)18:00-20:00(17:30~入室可)

施主:千葉 学(建築家、東京大学大学院教授)

千葉一彦(元日活映画美術監督、元大阪万博サブプロデューサー)

対談・映像制作:石山友美(映画監督、秋田公立美術大学准教授)

参加費:無料 募集定員 500 名

CPD:2 単位(予定)

申込:Google フォーム https://forms.gle/wmBMc9qUkvHKMdHq9

問合先:(公社)日本建築家協会関東甲信越支部事務局

渋谷区神宮前 2-3-18 JIA 館 担当:中山 TEL:03-3408-8291

























