

これからの  
劇場のあり方



# Masaji Ito

## JIA 建築セミナー 2020

2020.  
**12/17** (木)

開場 18:30  
開始 19:00~21:00  
会場 豊洲シビックセンター  
5階ホール

定員 40名(通常300名) 参加費 当日2000円  
※マスク着用必須 (JIA建築セミナー生は無料)

連絡先 090-4671-0437  
(建築セミナー担当:佐藤)

ZOOMでのオンライン配信も予定しております  
<https://zoom.us/j/91768293478?pwd=RIhjdkV5V0poZ3BhbTg2SkhNM2R0dz09>  
ミーティングID: 917 6829 3478 パスコード: 107921

### 伊東正示

株式会社シアターワークショップ代表  
1952年生まれ。1975年早稲田大学建築学科卒。  
その後、大学院で劇場建築の研究を行う。  
1981～94年文化庁非常勤調査員として新国立劇場  
の建設に携わる。1983年シアターワークショップ  
を設立。劇場・ホールの構想づくりから設計・施工  
のコンサルティング、管理運営計画の策定や開館の  
準備作業そして開館後の劇場運営、イベントの企画  
制作まで、劇場・ホールに関することはなんでも行  
う総合劇場プロデューサーとして、これまでに250  
館を超えるプロジェクトに参加している。  
2008年に「職能としての劇場コンサルタントの確  
立と一連の業績」で日本建築学会賞(業績)を受賞。