



社団法人日本工業俱楽部
平岩 外四 理事長殿

平成 10 年 6 月 29 日

社団法人日本建築家協会(JIA)
関東甲信越支部支部長 服部 範二
保存問題委員会委員長 兼松 紘一郎

日本工業俱楽部会館保存に関する要望書

拝啓 時下益々ご清祥の事とお慶び申し上げます。

貴俱楽部におかれましては、我が国の代表的な俱楽部として日本文化の形成に尽力されて来られました事に深く敬意を表します。

又日頃より本会と、会員に対して格別のご理解を賜り、厚く御礼申し上げます。

さて、貴俱楽部が所有される日本工業俱楽部会館は、一流の実業家 329 名が相互の懇親と工業の発展を目的として設立し、現在は 1600 名を擁する俱楽部の拠点として、大正 9 年に横河工務所によって建てられた風格のあるもので、貴俱楽部にとっても貴重な建物であると存じます。

私共 JIA の保存問題委員会は、建築が街の中で景観を形成する役割を担い、使い続ける事により、文化や歴史が創られるものと考えます。

近年日本経済の発展に伴って、スクラップ & ビルの風潮が高まり、近代建築が次々と壊されていく中、貴俱楽部が当時の建築様式をそのまま伝えるこの建物を存続、継承してきた事に深く敬意を表します。ことに丸の内地区にありましては、丸ビルを失い、東京銀行集会所、野村ビル、第一生命本館が当時の面影を残すとはいいながら改築された現在、明治生命本館、東京中央郵便局と共に時間の持つ魅力を感じさせてくれる数少ない本物の近代建築です。

この度、この建物を解体し改築すると聞き及びましたが、今私達がこの建物を失う事は、日本の近代建築の成果にとって大きな損失であるだけでなく、丸の内地区の景観を損なう恐れも多分にあるものと存じます。そして一度壊れた建物は二度と取り戻す事は出来ません。

この建物は貴俱楽部だけのものでなく、この建物を愛する多くの市民のものでもあり、私達にはこれを遺して後世に伝えていく責務が在るのではないかでしょうか。この意味で私共は日本工業俱楽部会館の存続を強く望むものです。

又、この建物は耐震性に問題があると聞きおよびますが、同時に国の重要文化財に値するものです。新聞にて報道されましたように、隣接するビルと共同での改築をお考えであれば、今後東京のあり方を考える上で重要な役割を果たすと思われる国の重要文化財の指定をうけ、容積移転の制度や、容積不算入等の御検討もなされて、日本工業俱楽部会館を残しながら改築される方法を御高配されては如何でしょうか。

JIA 関東甲信越支部並びに保存問題委員会と致しましても出来る限り様々な協力をさせて頂く事を申し添えます。

敬具