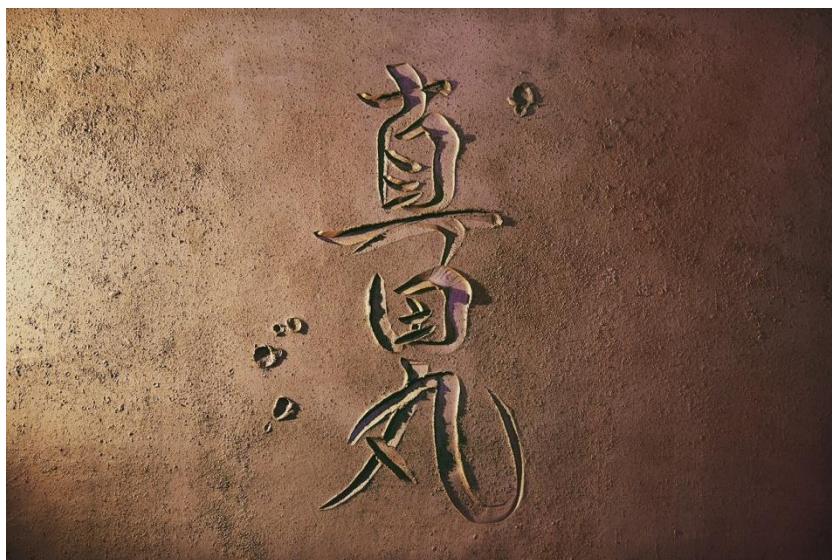


追われ追われた進化

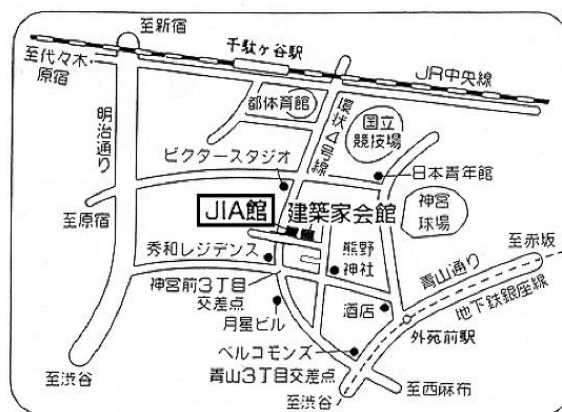
【講師】 挾土秀平／職人社 秀平組(岐阜県高山市)

ある時、はたと気が付いた。普段、自分は左官として、土や水を混ぜ合わせて壁を塗る時、風や光や水を感じながら、配合の塩梅(あんばい)を考えることを毎日の仕事としている。(中略)現代の建築では、風や光、温度などで変幻自在に形を変える水を厄介者として、どう使わないようにするかで成り立ってきたように思う。だから薄っぺらで、味気ない建築になる・・・(中略)水は命の源。地球は水の星。私の愛する山野草と森が、今、左官の意味というものを、そっと私に教えてくれた気がしている。



2016年NHK大河ドラマ「真田丸」題字

- 日時 2019年4月5日(金)19:00~21:00(18:30 受付開始)
- 場所 日本建築家協会 JIA館1F建築家クラブ
渋谷区神宮前 2-3-18 TEL:03-3408-8291
- 主催 JIA 関東甲信越支部 金曜の会(代表 久保田恵子)
- 協賛 NPO建築家教育推進機構
- 参加費 一般1500円(飲食物代含む) 学生無料
- CPD 認定プログラム 2単位
- 参加資格 どなたでも参加可能です。
- 申込 <https://goo.gl/mKpT3V>(自動受付)
準備のため、お申込みは前日までをお願いします。
- 定員 80名程度
- 問合せ info@jia-kinyonokai.org 当日:070-1265-7008(佐藤)



講師プロフィール

左官 挾土 秀平（はさど しゅうへい）

〔経歴〕

1962年、岐阜県高山市生まれ
1983年 技能五輪全国大会左官部門で優勝
1984年 同世界大会出場
2001年 「職人社 秀平組」を設立

土にこだわる壁づくりを目指し、普段は、近代的な建築物や個人住宅、伝統的な土蔵や茶室の壁塗りを行う。
天然の土と素材を使った塗り壁作りは、モダンかつ斬新でほかに類がなく、独自の世界を生み出している。
世界にも活躍の場を広げている。

また左官だけにとどまらない空間や作品、デザインを数多く発表し、画廊・ギャラリーによる個展活動も含め幅広い活動を展開している。
代表的な仕事は、「金沢黄金の蔵」「ザ・ペニンシュラ東京」「洞爺湖サミット」「氷雪の壁」「銀座WAKOウインドウディスプレイ」「黒□の間」「アマン東京」「歓待の西洋室」「大河ドラマ真田丸」など多数。
著書に『のたうつ者』（毎日新聞社）、壁と詩を綴った三部作『青と琥珀』（木耳社）『ひりつく色』、『ソリストの思考術 挾土秀平の生きる力』（六耀社）
ブログ『遠笛』は人気を博している。



公式サイト<http://www.syuhei.jp/>



〔主な作品〕

NEWS23鳳凰の壁・バラの壁
ペニンシュラ東京
ディベア・エコビレッジ
洞爺湖サミット
氷雪の壁
東京三菱自動車
シンガポール吉兆
和光
西武百貨店
金沢 森八本店
J Pタワー
東京大学大学院
羽田空港国際線
NHK大河ドラマ「真田丸」
伊勢丹新宿店
ル・ゴロワ フラノ
コーセー熱海

〔メディア紹介〕

NHK Eテレ/日曜美術館/「熱烈！傑作ダンギ若沖」
NHK BSプレミアム/美の壺伝/「神宿る土 左官」
NHK総合/プロフェッショナル仕事の流儀/
「岡村隆史×プロフェッショナル」
NHK Eテレ/SWITCHインタビュー /「田中泯×挾土秀平」
BS TBS/こころふれあい紀行/「#52型破りなカリスマ左官職人」
NHK総合/仕事ハッケン伝/「富永 愛×左官」
NHK BSプレミアム/旅のチカラ/
「幻の緑を求めて～挾土秀平 キプロス～」
テレビ朝日/報道ステーションSUNDAY/「プロジェクト日本」
BSジャパン/コクーンの手作りたち/「土にこめた思い」
東海テレビ/ぐっさん家/「左官職人の世界を学ぶ」
テレビ東京/ソロモン流/「挾土秀平」
テレビ東京/たけしの誰でもピカソ/「金沢アートな旅」
BS-i/超人/「#059 左官職人 挾土秀平 風を塗り込む」
NHK/プロフェッショナル 仕事の流儀/
「不安の中に成功がある 左官・挾土秀平」

他多数