

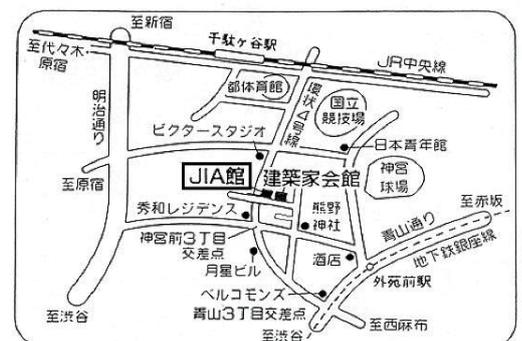
境界と対立、連続と調和

【講師】原田麻魚／MOUNT FUJI ARCHITECTS STUDIO

幼少時代は郊外の適度に空き地のある住宅街で育ちました。大人にとっての空き地と子供にとっての空き地は大きな認識の違いがあります。好意的な意味しかない子供時代の空き地と、ネガティブな意味合いが含まれる大人の「空き地」。大学時代、空き地そのものの十分な意味は胸の中で温かく保たれており、建築を志す私にとっての空き地は変わらずワクワクする大好きな場所でした。しかし学びの途中、建築はその温かい豊潤な匂いに溢れた空き地を、コンクリートで窒息死させる行為でもある、と気がつき戸惑います。そして、象設計集団の門を叩きます。この辺りから「道の駅ましこ」を少し紹介できるところまで、不連続統一体な感じでお話をできればと思っています。



- 日時 2018年12月14日(金)19:00～21:00(18:30 受付開始)
- 場所 日本建築家協会 JIA館1階F建築家クラブ
渋谷区神宮前 2-3-18 TEL:03-3408-8291
- 主催 JIA関東甲信越支部 金曜の会(代表 久保田恵子)
- 協賛 NPO建築家教育推進機構
- 参加費 一般1500円(飲食代含む) 学生無料
- CPD 認定プログラム 2単位
- 参加資格 どなたでも参加可能です。
- 申込 <https://goo.gl/mKpT3V>(自動受付)
準備のため、お申込みは前日までをお願いします。
- 定員 80名程度
- 問合せ info@jia-kinyonokai.org 当日:070-1265-7008(佐藤)
090-5346-6744久保田)



[主な作品]



2016 Chiryu After School / 知立の寺子屋



2016 House toward Tateyama / 立山の家



2016 KASA / 傘の家



2013 seto



2013 Shore House / 海辺の家



2009 Tree House

[受賞歴]

- 2003 SD Review2003 鹿島賞
- 2009 Design Vanguard
- 2010 RECORD HOUSE
- 2008/2009/2011 AR Awards
- 2010/2014 LEAF AWARDS
- 2014 富士山世界遺産センター公募型プロポーザル二等
- 2015 第26回 JIA 新人賞
- 2015 第25回 AACA 賞第14回 芦原義信賞
- 2017 日本建築学会作品選奨
- 2018 JIA 日本建築大賞

[学歴・職歴]

- 1976 神奈川県生まれ
- 1999 芝浦工業大学建築学科卒業
- 2000-2003 建築都市ワークショップ所属
- 2004 原田真宏と共に MOUNT FUJI ARCHITECTS STUDIO 設立
- 2013-2014 東北大学 工学部建築・社会環境工学科 非常勤講師