

Thema イタリアの事例を参考に、農村と都市との新たな関係性を探る研究



back ground



comparison

「程よい遠さ」が価値になる都市近郊農村
これからの農業のあり方、都市で暮らす都市市民にとって関心のあるような都市近郊農村のあり方、農業と都市生活と農村の両方の観点から考えられる都市近郊農村のあり方を考察する。

イタリアへの交換留学
留学中、都市近郊の農村に出かける機会があった。イタリアでは地方のその土地らしさが豊穡であり、農村で過ごす時間が都市生活にとって新しいものであるということに感銘を受けた。

地形によって育まれた多様な文化
イタリアは南北に長く、それを二分するように脊梁山脈が走り海岸線が長い。そのため日本同様地理的な分断から地域ごとに固有の郷土食や文化が育まれ多様性が保たれやすいと言える。

過疎と発展を経験した農村の歴史
日伊両国とも、第二次世界大戦での戦後、1960年代の急激な工業化の中で都市への人口流入が激しく農村が衰退していった。その後日本では都市化が進行し続けたがイタリアでは1970年から農村回帰が地場地方の再生に進展していった。

proposal

都市近郊農村としての価値を認識して
都心部から近いところで自然や田畑などが住宅と相まりながら共存する世界は都市近郊農村の良さであり価値であると考え、都市近郊であるため、住む人、訪れる人に多様なライフスタイルを提案ができてくる。

(i)産業としての農業
観光店に隣接する野菜の直売の店、運送費の高い小規模の産物を受け入れる、距離が小さいことをアスリート、高齢に子育てのママをターゲットにすることで価値になる。

(ii)レクリエーションとしての農業
また野菜作りや園芸などの自然体験を体験する機会を設けることによって都市民のライフワークにもなる。都市の近郊にあるため、通勤に迷わず、長期休暇に滞在する際にも活用できる。

(iii)環境保全としての農業
都市を囲むように自然を、都市近郊の自然を回復し、日本の農業遺産にもなりうる農業を推進する。農業に生態系を回復させることができるという価値がある。

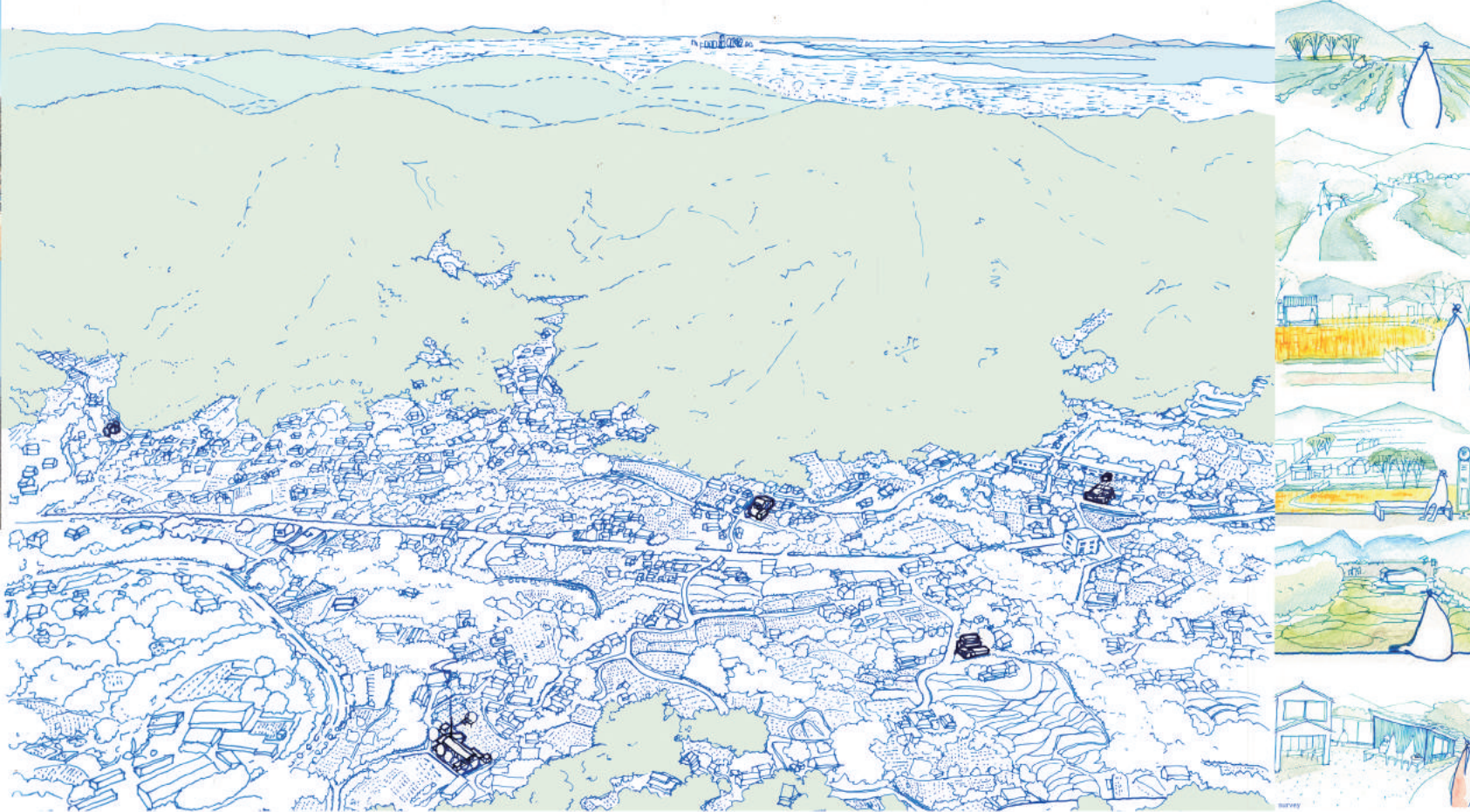
purpose

日本の都市近郊の農村にイタリアの取り組みを順応させる

日本の農村状況
日本の農村は高齢化が進み、耕作放棄地が増えている。

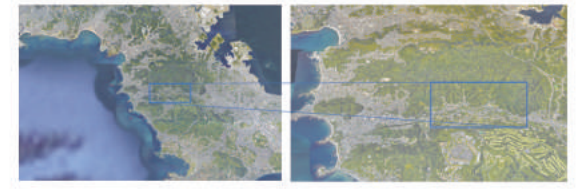
イタリアの取り組み
イタリアでは都市近郊農村を再生させ、都市と農村の関係を再構築している。

イタリアの農村での取り組みを参考に、文化も土地の形も遠くまで取り入れるため、日本とイタリアの農村の両方の良さを取り入れることでその土地に馴染みながら農業することを目指す。



site

神奈川県三浦郡葉山町上山口
神奈川県の三浦半島の横須賀と逗子との間に挟まれた谷地に位置し、葉山町にある唯一の市街化調整区域、住宅地、農地が広がり日本の里100選にも選ばれた種田があるエリアでもある。



上空写真からも建築と森や畑が相まって存在していることがわかり、都市近郊農村として3つの軸が考えられる。

(i)小規模多品種農業
もともとは種田が広がっていたエリアであったため、未だに土地も耕田だった地形が残っている。

(ii)葉山のブランド力、海の葉山と山の葉山。
葉山といったら葉のイメージが先行しており、今回はその隣のイメージに挑戦して山の葉山として展開していく。

(iii)生活と密接する森と畑
畑の専業は、森や畑の形を築いたものである。専業から人々の生活に密着して入っているというところがある。

地形図
葉山町内の地形図を示し、上山口周辺の地形特徴を解説している。

谷戸田
谷戸田の地形特徴を解説している。谷戸田は、谷戸の両側に広がる田畑であり、水が自然に排水される構造となっている。

葉山の地形
葉山の地形特徴を解説している。葉山は、山と海が交差する地形であり、独自の文化や景観を形成している。

葉山の歴史
葉山の歴史を解説している。葉山は、古くから農業で栄え、独自の文化や景観を形成している。

葉山の農業
葉山の農業の特徴を解説している。葉山は、多品種多量産の農業を営み、独自のブランド力を築いている。

葉山の生活
葉山の生活の特徴を解説している。葉山は、自然と密着した生活スタイルを営んでいる。

葉山の観光
葉山の観光の特徴を解説している。葉山は、自然と文化を観光資源として活用している。



survey

葉山景観まちづくり研究会に参加。

修士の一年間葉山景観まちづくり研究会に参加し、まちの人へのインタビューやまあるきを行った。活動を通して街としての提案やプロジェクトの敷地選定をすすめた。



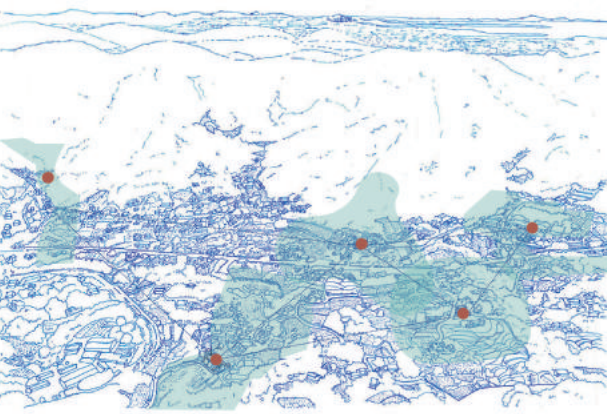
layout design

あるものを生かして、無いものを作る。

まちへデザインを少しづつ加えていく。まちで過ごす経験を重視したため、まちの景観や活動を意識しながら配準計画を進めた。建築自体も、あくまでまちの部分であるという考えのもと設計を進めた。



「まちを経験」するきっかけを作る



thema

「都市近郊農村としての上山口」

「主体性のある建築ではなく、まちの部分となる建築を。」

① 食を手段として考えられるアクティビティ

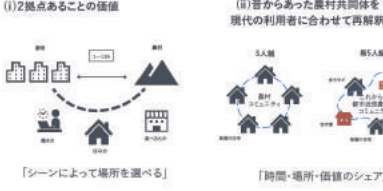
上山口はもともと農業家で主計を成り立たせてきたため、都市近郊農村として食という切り口から取り組んでいく。



- ・食育・園田に参画するワークショップ
- ・地元農家の野菜や葉山中の販売所・サテライトオフィス
- ・棚田の前に位置した広場・新鮮野菜を配達するシステム
- ・貸し農園・畑塾(野菜作りを地元の人に教えてもらう)

② 都市近郊農村で考えられるシェアの考え方

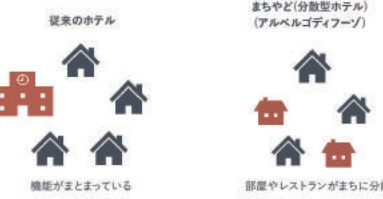
利用する人も時間帯も多様であるため、場所・もの・時間のシェアをすることによって活動の選択肢が増える。



- 場所(サテライトオフィス/共有の園芸スペース/畑など)
- もの(キッチン/ランドリ/車/本/アイロン台/野菜など)
- 時間(料理/手芸/宅飲み園芸/子供を見る時間など)

③ まちやど(まちに分散したホテル)

そのまちの住民になったかのような経験をしながら滞在することへの価値。



- ・まちに分散した客室(空き家を改修)
- ・まちやどのカウンター
- ・朝食会場(地元の食材を使った店)

renovation

上山口のリノベーションプロジェクト

propose

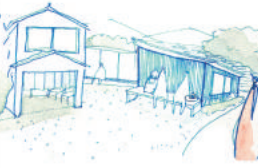
まちやど(分散型ホテル)の提案



- ・まちに分散した客室(空き家を改修)
- ・まちやどのカウンター
- ・朝食会場(地元の食材を使った店)

そのまちの住民になったかのような経験をしながら滞在することの価値を提案する。機能を分散配置することでまちを歩く必要性を作り、経験を提供する。

まちの中心に広場を設計する



上山口の象徴となる棚田、神山神社、公民館が位置している場所を中心に設計する。公民館の前に開かれたたまり場を、3棟の間に広さ倍用セミプライベートな広場を計画する。

diagram

上山口の中心地を再設定

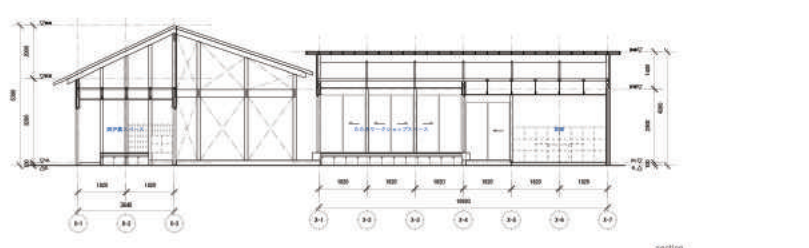
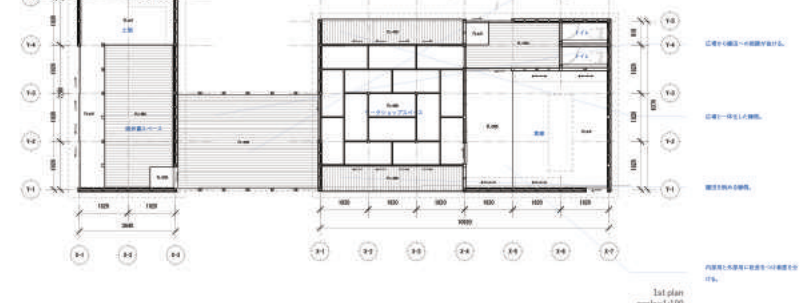
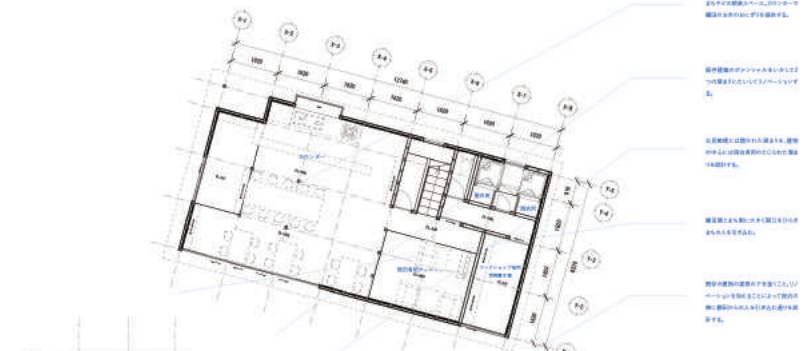
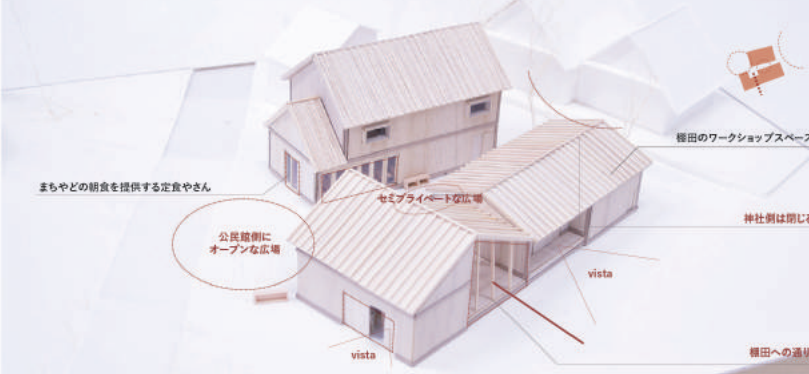


現在、棚田の前にはこの地へ訪れてきた人が滞在する場所や更衣がないため、訪れてきた都市近郊地域住民に開かれたエリアを提案したい。



公民館よりの広場には開かれたお祭り場を、改修後の建物と建物の間にはここに滞在する人のために開かれたセミプライベートな空間を設計する。

上山口の象徴である棚田の前に都市市民が集えるスペースを計画する。



既存 住宅、倉庫 ×2
提案用途 まちやどの朝食会場、まちやどの部屋とドミトリ、ワークショップスペース、園芸裏を囲む宅飲みスペース

サテライトオフィス

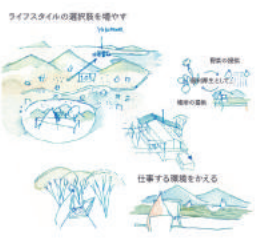
シーンによって働く場所、過ごす場所を選択する。

propose



屋内の仕事場とは別に働くことができるサテライトオフィスを提案する。最近ではパソコンで仕事ができるようになった。豊かな環境、実をせる景色の中で働くのは気持ちがいいかもしれない。

「利便性 < 豊かさ」の時代到来?



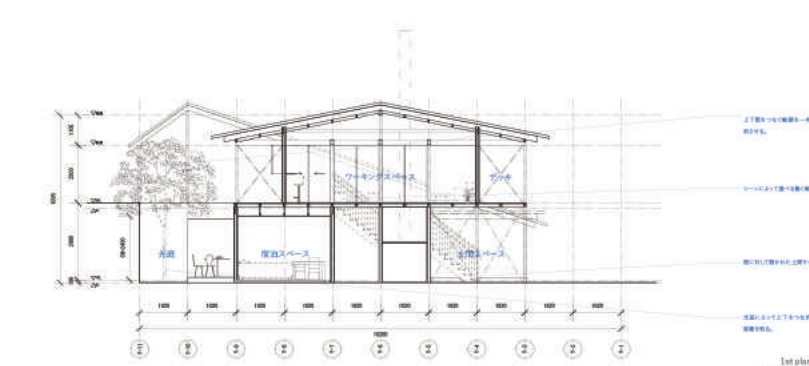
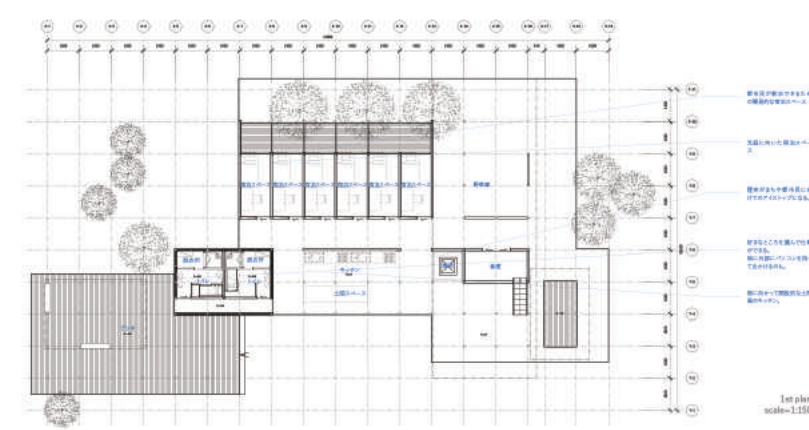
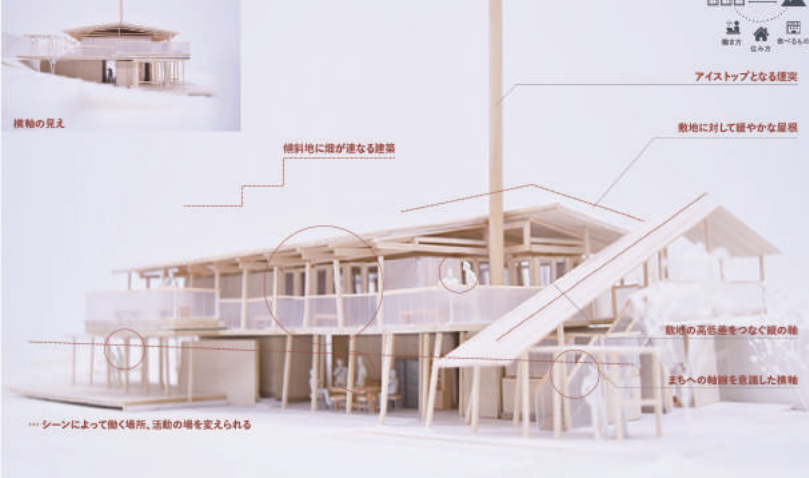
地域長と場所をシェアするだけでなく、ここで育った野菜を会社に運送するサービスを提案する。自分が食べられるもの工程を見ること。地域の産業に参画すること。農家の収入安定に貢献を望む。

diagram



産業インターチェンジと農業園芸村（研究機関などの施設）との中間に位置している。緑地にある会社は、高品質のサテライトオフィスとしての機能があるため眺望がよく都市との関わりを保ちながらも農村部に位置することのメリットを提案する。

活動によって過ごす場所を選べる



提案用途

野菜の栽培、収穫、乾燥、保存をする場、サテライトオフィス

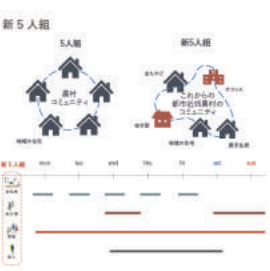
機能

ワーキングスペース、ミーティングルーム、宿泊スペース、トイレ、シャワールーム、土間スペース、倉庫 etc

新5人組のシェアスペース

かつて存在した農村の共同体を、今の時代に即して再編成。

propose



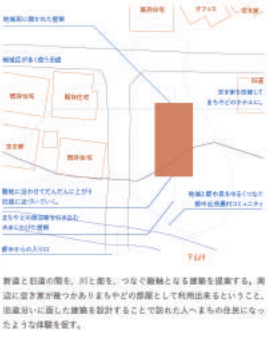
都市近郊農村という列島から多様な人が出入りすること、ライフスタイルが多様化していることに留意し、かつてあった5人組を時代に即して再定義したい。

場所・もの・時間のシェア



都市近郊農村での2 風気での生活を段階していく。場所・もの・時間を共有することで活動する場所の選択肢が増える。そんな未来ももつてそこで生きていく。

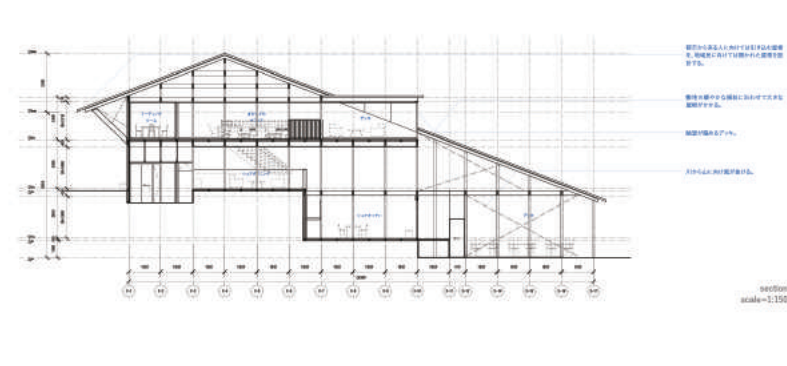
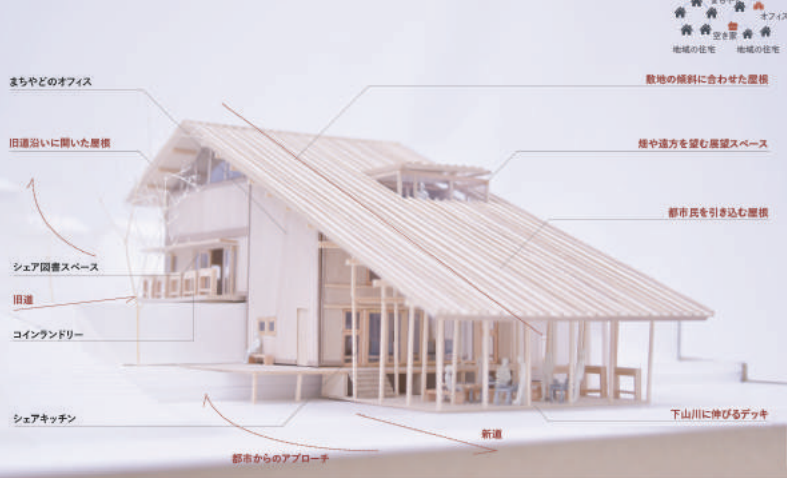
diagram



提案用途

まちやどのオフィス、まちやどの受付カウンター、道室、シェアキッチン、シェア図書スペース、コインランドリー

時代に即した緩やかなコミュニティの提案



石井牧場の販売所

用途
葉山牛の直売所、BBQ、葉山野菜の販売所

石井牧場の玄関口となる葉山牛と葉山野菜の販売所

propose

石井農場の入り口となる販売所



葉山牛を育てている石井農場の石井さんが丁寧に育てた牛を地元民や訪れる人に、販売したいとの思いから始まった販売所の売場設計プロジェクト。すでに購入済みのボックスに内装、外装、配管計画を行う。

その場所に買いにくいという経験が価値に。



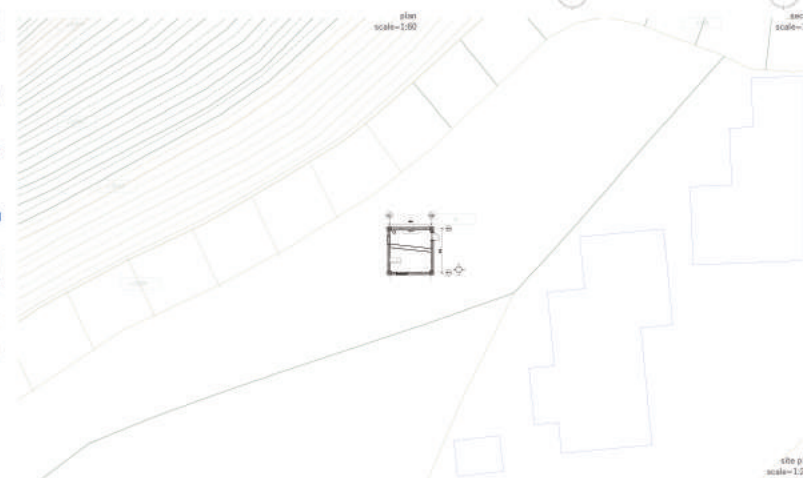
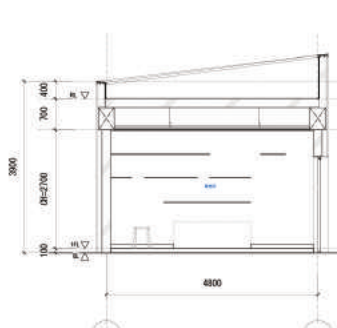
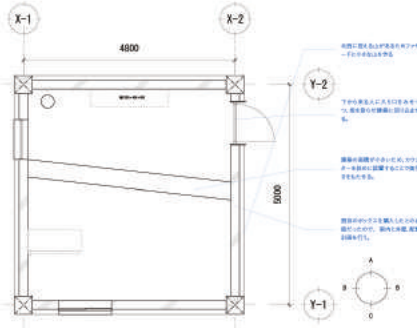
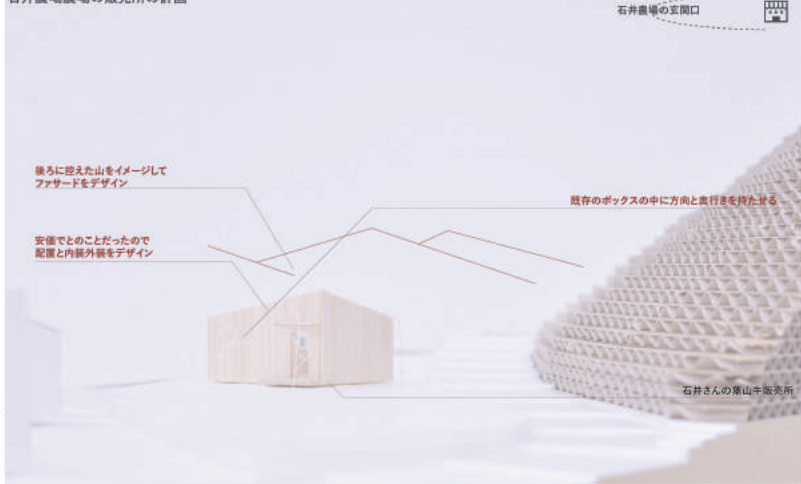
本提案では、その場所で作った葉山牛を生産者から購入し、その場で調理し口にするまでの工程をデザインし、この経験を助長するような風景の中にある建物を考えたい。

diagram



石井農場の入り口となる場所であり、谷戸の入り口部分、田道から少し入ったところに位置しており後ろに山をひかえている。あえて新沢川に田道に近い建物を作らず少し高まったところに作ることに。よって、来客する人に対して購入するまでの体験を行う。

石井農場農場の販売所の計画



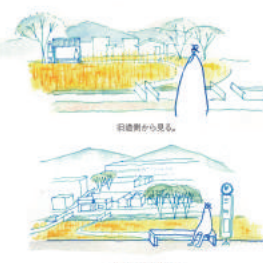
上山口小学校前エリアリノベーション

用途
八百屋、食育教室、畑、湯室、野菜の直送場、採油する場

エリア一帯で上山口の質を高めていく。

propose

新道と旧道をつなぐ菜の花畑



景観的視点として、菜の花畑を作り新道と旧道を結び役割を持たせる。上山口では昔、菜の花の種を収入を得ていた歴史があり、イタリアのスローシニア運動を参考に、昔ながらの農業の復活にとり懸念していく。

地域と小学校をつなぐ金井商店



小学校に対しては食育の授業や、給食室等の機能を持たせ、まちに対しては菜の花の作業スペース、野菜の配送センター、八百屋の機能を入れることによって一帯として上山口のガムアップを行う。

diagram



食を手段としてエリア全体のポテンシャルをあげる

